

EL MAR CANTÁBRICO

BRUNO ORTIZ BLANCO

En un día cualquiera había una sensación de bienestar, una brisa cálida, un sol abrasador que no paraba en una eterna tarde de agosto.

Pero también había una sensación gélida que no paraba, dentro de ese frío también había un calor que cada vez se hacía más y más fuerte e intenso.

Una pareja en las costas de Gijón intentaba acercarse una a otra, pero la corriente del mar les separaba y no se podían juntar.

De manera repentina se dio cuenta que estaba en la orilla, tirado en la arena y se había quedado inconsciente con una ola.

Había unas diez personas rodeándole y entre esas personas estaba ella.

ESPUMA DE VIDA

ÁLVARO PONCELA GARCÍA

La brisa marina y ese olor a vida...

El choque de las olas contra el muro de carga y esa sensación amarga de pobreza.

Mar se desenvolvía entre la inmensidad de un océano sin vida. Buscaba entre los latidos de todos esos apagados transeúntes un ápice de dulzura, pero no era capaz de encontrarlo. A veces le preguntaba a la Luna: ¿Por qué no he nacido montaña? Pero lo único que escuchaba era la agonía de un silencio que hacía tiempo ya que quería romper.

Pero en la noche gélida de un 23 de noviembre brilló una esperanza en forma de ser viviente, un niño de apariencia simple que se revolcaba en la arena, tan inocente, tan feliz. Y Mar que estaba tan sola, que arrastraba una pena que le atravesaba de norte a sur y de este a oeste decidió darle el DON. El don de la oportunidad, ese que todos llevamos dentro pero que dejamos pasar como algo frágil y estúpido, pero esa vez, allí, en aquella playa del norte de España había pasado de ser una opción a ser una obligación. Porque Sí, los mares nos hacen vivir un día más sobre este planeta mal llamado Tierra.

MICRORRELATOS DE ESCOLARES SOBRE EL MAR Y GIJÓN

HOLA

Bienvenidos al décimo boletín del MediaLab en este curso académico.

Terminamos el mes con el inicio de varios proyectos y la incorporación de nuevos residentes de filosofía, diseño e ingeniería. Os iremos contando la evolución de su trabajo en la sección "MediaLabers".

En este boletín os contamos también que hemos empezado a traducir la web y la primera actividad del proyecto sobre economía azul que hemos desarrollado con escolares.

¡Esperemos que os gusten!

ÚLTIMOS DATOS DE PROYECTOS

Generación energía hasta hoy de la instalación solar: **1900 kWh**

Proyecto Mascarilla01: **2378 mascarillas donadas**

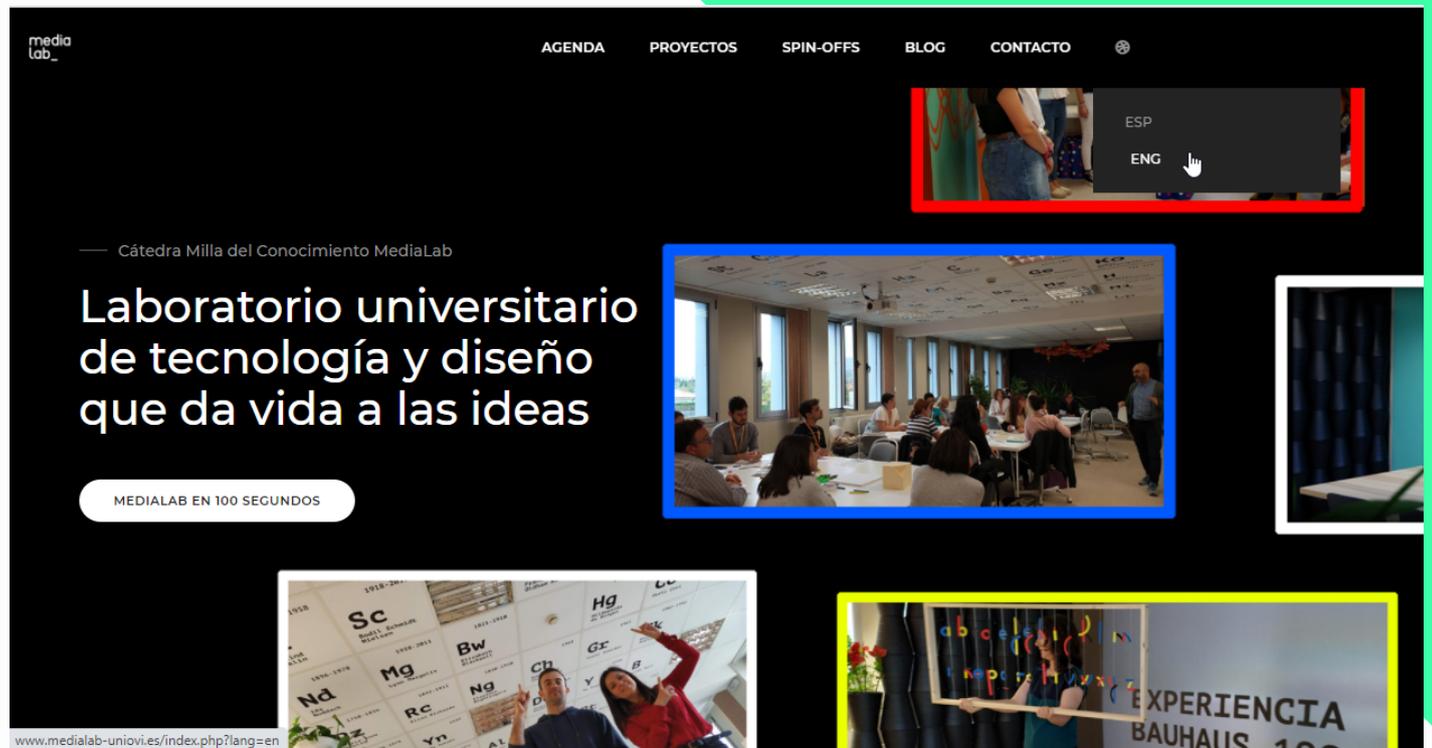
Hablaremos de...

IDIOMAS EN LA WEB
MEDIALABERS
HORIZONTE AZUL



media
lab_

VERSIÓN EN INGLÉS DE LA WEB DEL MEDIALAB



Hemos empezado la traducción de diferentes páginas de la web del MediaLab (gracias a [Elena Avanzas](#)) con el fin de dar mayor difusión a las actividades de la cátedra.

La traducción al inglés era una característica demandada por parte de las direcciones de escuelas y facultades que lo consideran imprescindible a la hora de comunicar a futuros estudiantes ERASMUS las actividades que se desarrollan en la Universidad.

Para cambiar de idioma podremos pasar el ratón por encima del icono del menú superior y seleccionar el idioma deseado para ver las páginas. Hemos traducido ya varios proyectos: mascarilla, superhéroes, salvamanillas, o solar01.

La traducción la hemos hecho sin duplicar los archivos. Para ello hemos introducido las traducciones en una base de datos. Al cargar la web, se lee el idioma seleccionado y se hace una llamada a la base de datos para recuperar los textos en ese idioma.

Poco a poco intentaremos incorporar más idiomas y seguir extendiendo la traducción por todas las páginas del sitio.



IF 1.0

First meeting

The first meeting took place in December 2018. The first meeting took place in December 2018 in a peculiar setting: Centro de cultura Antiguo Instituto de Gijón, a tribute to the citizens of Asturias that enjoyed a warm welcome by the University of Oviedo. Philosophers, engineers, and scientists came together for the first time to share the latest updates in their fields of knowledge in short talks. The different visions that engineering and philosophy have of technological advances soon emerged and it was clear from the beginning that these visions complement each other. The success of the meeting was rooted in the predisposition of more than 50 people, who agreed to continue working in activities that brought these two disciplines together after the first edition.

PICTURES FROM IF 1.0

MEDIALABERS

ACTUALIDAD DE LOS RESIDENTES



Celia Escudero voluntaria del proyecto Superhéroes, se incorpora como residente en proyectos relacionados con impresión 3d y robótica educativa. Colaborará en el proyecto puesto en marcha con Mar de Niebla.



Pablo Secades, ha dirigido la puesta en marcha de LaGranja que se ha inaugurado el pasado miércoles, y ahora se embarca en el camino de la formación en Elsevier. Pablo, ¡te echaremos de menos!

HORIZONTE AZUL

CONCURSO DE MICRORRELATOS

Una de las actividades dentro del proyecto de economía azul ha sido la realización de microrrelatos por parte de escolares de 2º y 3º de ESO del colegio Corazón de María de Gijón.

Se han recogido una selección de los microrrelatos, elegido por los profesores de la asignatura de Lengua española [que podéis descargar de la web del MediaLab](#). Hemos impreso varios ejemplares en papel que podéis consultar en el espacio del MediaLab.

El ganador del concurso fue Sergio Busto y a continuación podéis disfrutar de su microrrelato.

BLUE LIVE REDEMPTION

SERGIO BUSTO

El pescador no fue capaz de escuchar las órdenes de su patrón. Estaban en medio de una terrible tormenta. Había llegado de la nada, y no les dio tiempo a prepararse. Soltaron las enormes redes, pero no la ingente cantidad de peces. Esa avaricia fue lo que llevó al bote a pique. Días después, el pescador llegó a la playa de San Lorenzo, de Gijón. Por lo que le dijeron, el barco se fue a pique cerca de aquella ciudad y él era el único superviviente. Entonces miró a la mar, inmensa y hermosa, y comprendió su error, el error que había cometido toda su vida al contribuir a dañarla con aquellas pescas masivas y viviendo a su costa. Sin duda, aquel libro había llamado su atención, porque no se dio cuenta de que un pez había picado por estar leyendo unas cuantas páginas.



Horizonte azul

MICRO ANTOLOGÍA