

# IDEA LAB

INCLUSIÓN  
DISEÑO  
EDUCACIÓN  
ARTE DIGITAL

## OBJETIVOS

Os invitamos a reflexionar sobre el cuerpo desde la práctica artística y proyectual: cómo aparece, cómo se transforma, cómo se relaciona con otros cuerpos, con los objetos y con el entorno. Las preguntas que guiarán el trabajo no buscan respuestas correctas, sino abrir caminos para imaginar, experimentar y crear.



- ¿Qué puede ser un cuerpo?
- ¿Qué puede un cuerpo?
- ¿Cómo se relaciona un cuerpo con otro(s)?
- ¿Qué y/o cuántas historias puede guardar un cuerpo?
- ¿Qué cambia en un cuerpo con el tiempo?
- ¿Qué experiencias personales y colectivas pueden condicionar un cuerpo y su relación con el mundo?
- ¿Qué hace que un cuerpo se sienta incluido o excluido?
- ¿Cómo puede un cuerpo extenderse a través de objetos, tecnologías, entornos o paisajes?

## ¿QUÉ ES IDEALAB?

Un espacio internacional e interdisciplinar de experimentación donde el arte, el diseño y la tecnología se ponen al servicio de nuevas formas de pensar la inclusión.

**TRABAJAREMOS CON HERRAMIENTAS DE ESCANEADO 3D, IMPRESIÓN 3D Y REALIDAD VIRTUAL PARA DESARROLLAR, DE FORMA COLABORATIVA, UNA EXPOSICIÓN INCLUSIVA QUE PODRÁ ITINERAR POR DISTINTAS ZONAS RURALES DE ASTURIAS.**

No es necesario tener experiencia previa, lo importante es tener ganas de aprender, participar y desarrollar una pieza artística dentro de un proceso colectivo.

# AGENDA

MAYO

Recepción de candidaturas

15-18 JUNIO

Semana de formación en herramientas digitales aplicadas al arte.

JULIO

Obra completa para finales de mes.

SEPTIEMBRE-OCTUBRE

Exposición final de diseño inclusivo, cualquier persona puede interactuar con el evento.

NOVIEMBRE-DICIEMBRE

informe y webinar

**UNA EXPERIENCIA DE CREACIÓN COMPARTIDA ENTRE ARTE, DISEÑO, ACCESIBILIDAD E INNOVACIÓN SOCIAL.**



Campus de Gijón, Edificio Polivalente, C. de Luís Ortiz Berrocal, s/n, Planta 3, 33203 Gijón, Asturias



medialab@uniovi.es



985 18 24 90



media  
lab\_



Universidad de Oviedo  
Universidá d'Uviéu  
University of Oviedo